

- I Postanowienia ogólne
- II Definicje
- III Urządzenia Abonenta
- IV Wymagania techniczne
- V Dostęp do serwisu i usługi
- VI Funkcjonalność serwisu
- VII Korzystanie z usługi
- VIII Podstawowe obowiązki i odpowiedzialność Abonenta
- IX Odpowiedzialność Operatora

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Niniejszy Regulamin korzystania z serwisu GO ON BIZNES, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i warunki korzystania z Usługi w ramach Serwisu GO ON BIZNES, udostępnionego przez Stronę Internetową www.goonbiznes.pl oraz Aplikację Mobilną GO ON BIZNES.
2. Właścicielem Serwisu GO ON BIZNES, któremu przysługują prawa do Serwisu wykorzystywanego do świadczenia Usługi GO ON BIZNES przez Operatora jest firma GO ON BIZNES Sp. z o.o. z siedzibą w Kolnie, ul. Sportowa 10/4, 18-500 Kolno, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców w Krajowym Rejestrze Sądowym prowadzonym przez Sąd Rejonowy w Białymstoku XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000553841, kapitał zakładowy 5.000 zł, NIP: 291-022-56-42, REGON: 361287542, zwana dalej Organizatorem.
3. Poprzez zawarcie Umowy z Operatorem i udostępnienie korzystania z Serwisu i Usługi Abonent nabywa prawo wyłącznie do korzystania z Serwisu i Usługi poprzez publiczne Odtwarzanie Playlisty w Miejscu świadczenia Usługi. Żadne elementy Serwisu, w tym Aplikacja Mobilna ani żadna zawarta w Serwisie lub Usłudze własność intelektualna Organizatora, jak na przykład znaki towarowe, usługowe, logo, nazwy domen, adresy e-mail, Utwory Muzyczne, Playlisty, opisy Utworów Muzycznych w Serwisie i inne elementy wchodzące w skład Serwisu Organizatora nie przechodzą na własność Abonenta, a Abonent ma prawo do korzystania z tych elementów, na zasadzie niewyłącznej, wyłącznie w zakresie i celu niezbędnym do korzystania z Serwisu i Usługi zgodnie z Umową, „Regulaminem korzystania z usług TOYA dla osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej”, niniejszym Regulaminem oraz przepisami prawa.
4. Wszystkie elementy Serwisu stanowią własność Organizatora, z wyjątkiem Utworów Muzycznych zawartych w PAKIECIE FREE, w stosunku do których Organizator posiada prawo do korzystania z nich na potrzeby Serwisu na zasadzie licencji oraz z wyjątkiem Utworów Muzycznych zawartych w PAKIECIE POWER, w stosunku do których Abonent ma obowiązek uzyskania licencji celem ich Odtwarzania za pośrednictwem Serwisu.
5. Usługa, której dotyczy niniejszy Regulamin, jest usługą świadczoną drogą elektroniczną, o której mowa w ustawie z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (z późn. zm.) za pośrednictwem systemu teleinformatycznego oraz środków komunikacji elektronicznej.

II. DEFINICJE

§ 2

Niżej wymienione terminy pisane w niniejszym Regulaminie wielką literą (definicje) mają następujące znaczenie:

1. **Usługa:** oznacza usługę o nazwie „GO ON BIZNES” dostarczaną przez Operatora na Terytorium, umożliwiającą korzystanie przez Abonentów, w okresie obowiązywania Umowy, z Utworów Muzycznych zestawionych przez Organizatora w Playlisty w ramach danego PAKIETU GO ON BIZNES i udostępnianych przez Organizatora w ramach Serwisu, poprzez ich publiczne Odtwarzanie przez Abonenta w Miejscu świadczenia Usługi za pośrednictwem Urządzenia Abonenta, przy czym Abonent:
 - a. ma możliwość Odtwarzania jednocześnie tylko jednej Playlisty w ramach jednej Subskrypcji jednego PAKIETU GO ON BIZNES na podstawie Umowy, w Miejscu świadczenia Usługi objętym Umową,
 - b. nie ma możliwości Odtworzenia poszczególnych Utworów Muzycznych udostępnianych w ramach Playlist,
 - c. nie ma możliwości wyboru Utworu Muzycznego, od którego rozpoczyna odtwarzanie Playlisty, a Odtworzenie wybranej przez Abonenta Playlisty rozpoczyna się od Utworu Muzycznego w danym momencie udostępnianego w Serwisie.
 Definicja Usługi nie obejmuje swoim zakresem w żadnym wypadku infrastruktury techniczno-informatycznej będącej wyłączną własnością Organizatora, a nazwa handlowa „GO ON BIZNES” stanowi przedmiot prawa własności intelektualnej, zaś prawa do niego przysługują wyłącznie Organizatorowi.
2. **Utwory Muzyczne:** oznacza utwory muzyczne udostępniane za pośrednictwem Serwisu, wyselekcjonowane i ułożone w listy utworów w porządku odtwarzania ustalonym przez GO ON BIZNES, każda z nich zawierająca utwór wypełniająca 24 godziny na dobę, aktualizowane w zakresie i z częstotliwością określaną przez Organizatora, bez możliwości wyboru przez Abonenta poszczególnych Utworów Muzycznych do Odtwarzania oraz ich kolejności, a Odtwarzanie przez Abonenta tych utworów rozpoczyna się od utworu w danym momencie udostępnianego w Serwisie w ramach wybranej przez Abonenta listy utworów (zwane dalej łącznie „**Playlistami**”, a każda z nich indywidualnie „**Playlistą**”).
3. **Kanały Muzyczne:** oznacza zbiory Playlist zawierających Utwory Muzyczne pogrupowane przez Organizatora według kategorii muzycznych uwzględniających takie kryteria, jak: tempo, nastrój, instrumentalizm, itp., aktualizowane w zakresie i z częstotliwością określaną przez Organizatora.
4. **PAKIEC FREE:** oznacza pakiet obejmujący Utwory Muzyczne udostępniane w Serwisie zestawione w Playlisty, które to Utwory Muzyczne nie są powierzone organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi do utworów muzycznych i słowno-muzycznych do zbiorowego zarządzania, tj. pakiet obejmujący Playlisty zawierające Utwory Muzyczne w tzw. formie *royalty free*. Abonent ponosi odpowiedzialność za korzystanie z tych utworów zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
5. **PAKIEC POWER:** oznacza pakiet obejmujący Utwory Muzyczne udostępniane w Serwisie zestawione w Playlisty, które to Utwory Muzyczne zostały powierzone organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi do utworów muzycznych i słowno-muzycznych do zbiorowego zarządzania, w przypadku których Abonent ma obowiązek uiszczania wynagrodzeń z tytułu korzystania z utworów oraz przedmiotów praw pokrewnych za pośrednictwem organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz prawami pokrewnymi oraz zawarcia stosownych umów licencyjnych z tymi organizacjami i będzie ponosił odpowiedzialność z tego tytułu zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
6. **PAKIEC GO ON BIZNES** oznacza PAKIEC FREE lub PAKIEC POWER.
7. **Odtworzenie/Odtworzenia:** oznacza odtworzenie lub odsłuchanie Playlisty wybranej przez Abonenta za pośrednictwem Urządzenia Abonenta dekodującego sygnał, bez możliwości skopiowania lub utrwalenia poszczególnych Utworów Muzycznych, przesyłanych strumieniowo za pośrednictwem Serwisu do Urządzenia Abonenta, w Miejscu świadczenia Usługi objętym Umową.
8. **Off-line:** oznacza funkcję udostępnioną w ramach Usługi, polegającą na umożliwieniu Abonentowi Odtwarzania Playlisty bez dostępu do sieci Internet. Funkcja ta dostępna jest w ramach tzw. *backup'u*, jedynie na mobilnych Urządzeniach Abonenta (telefon, tablet) i wymaga wcześniejszego pobrania Playlisty na Urządzenie Abonenta. Pobrana Playlisty jest przechowywana na Urządzeniu Abonenta w postaci zaszyfrowanej i może być użyta jedynie do korzystania z Usługi zgodnie z Umową i niniejszym Regulaminem. Możliwe jest pobranie i korzystanie w ramach funkcji Off-line

wyłącznie z jednej Playlisty w ramach jednego Kanału Muzycznego. Zmiana PAKIETÓW GO ON BIZNES powoduje automatyczne usunięcie zapisanych wcześniej Playlist do Odtwarzania w funkcji Off-line.

9. **Serwis:** oznacza infrastrukturę techniczną, specyfikację techniczną, oprogramowanie i zaplecze techniczne, wszelkie know-how dotyczące technicznej i informatycznej strony systemu, składające się na system informatyczny GO ON BIZNES, w tym Stronę Internetową oraz Aplikację Mobilną, przeznaczone do dostarczania Usługi.
10. **Strona Internetowa:** oznacza stronę internetową wraz podstronami (serwis internetowy) pod adresem www.goonbiznes.pl, będącą elementem Serwisu GO ON BIZNES, dedykowaną do korzystania z Usługi.
11. **Aplikacja Mobilna:** oprogramowanie Organizatora udostępniane Abonentowi w ramach Subskrypcji, będące elementem Serwisu, umożliwiające korzystanie z Usługi przez mobilne Urządzenie Abonenta, tj. tablet lub telefon komórkowy (smartphone), spełniające wymagania techniczne określone w § 4 Regulaminu, którą Abonent może pobrać za pośrednictwem Strony Internetowej.
12. **Urządzenie Abonenta:** oznacza urządzenie służące do korzystania z Usługi i umożliwiające dostęp do Playlisty przesyłanej strumieniowo za pośrednictwem Serwisu i dekodowanie tak przekazywanego sygnału na celu Odtworzenia Playlisty przez Abonenta, tj. komputer (PC, MAC) lub tablet, telefon komórkowy (smartphone), spełniające wymagania techniczne określone w § 4 Regulaminu, należące do Abonenta. W celu korzystania z Usługi, każde z Urządzeń Abonenta wymaga podłączenia do sieci Internet, jak również do systemu nagłośnienia Miejsca świadczenia Usługi, zapewnianych przez Abonenta na własny koszt.
13. **Konto Abonenta:** oznacza indywidualne konto Abonenta w Serwisie, umożliwiające Abonentowi logowanie do Serwisu i korzystanie z Usługi.
14. **Subskrypcja:** uprawnienie Abonenta wynikające z zawarcia Umowy i uiszczania opłaty abonamentowej za Usługę GO ON BIZNES określonej w Umowie, obejmujące prawo Abonenta do korzystania z jednej Playlisty jednocześnie w ramach jednego wybranego przez Abonenta PAKIETU GO ON BIZNES, poprzez publiczne Odtwarzanie tej Playlisty w Miejscu świadczenia Usługi. Jeden Abonent może zawrzeć Umowę obejmującą więcej niż jedną Subskrypcję. Ilość Subskrypcji Abonenta oraz wysokość opłaty abonamentowej za każdą Subskrypcję określa Umowa.
15. **Miejsce świadczenia Usługi:** oznacza adres instalacji Usługi TOYAnet Firma wskazany w Umowie z Operatorem.
16. **Terytorium:** oznacza terytorium Polski.

III. URZĄDZENIA ABONENTA

§ 3

1. Serwis umożliwia korzystanie z Usługi za pośrednictwem następujących Urządzeń Abonenta:
 - a) komputera (PC, MAC),
 - b) urządzenia mobilnego, tj. tabletu lub telefonu komórkowego, spełniających wymagania techniczne wskazane w § 4 Regulaminu.
2. Urządzenia Abonenta Abonent zapewnia na swój koszt.
3. Korzystanie z Serwisu przy użyciu komputera odbywa się za pośrednictwem Strony Internetowej, natomiast korzystanie z Serwisu przy użyciu urządzenia mobilnego odbywa się za pośrednictwem Aplikacji Mobilnej.

IV. WYMAGANIA TECHNICZNE

§ 4

1. W każdym przypadku, niezależnie od Urządzenia Abonenta oraz niezależnie od tego, czy Abonent korzysta z Serwisu za pośrednictwem Strony Internetowej czy Aplikacji Mobilnej, korzystanie z Usługi w celu Odtwarzania Playlisty wymaga dostępu do sieci Internet oraz połączenia z siecią Internet - stałe łącznie o transferze min. 2Mbps w kierunku do urządzenia i min. 0,5Mbps w kierunku serwera (z wyjątkiem korzystania z funkcji Off-line), a także do systemu nagłośnienia Miejsca świadczenia Usługi, zapewnianych przez Abonenta i na jego koszt.
2. Ponadto, w celu korzystania z Usługi w ramach Serwisu i możliwości Odtwarzania Playlisty, konieczne jest spełnienie przez Abonenta następujących minimalnych wymagań technicznych co do Urządzeń Abonenta:
 - a. dla komputera PC:
 - system operacyjny Microsoft Windows 7 lub wyższy,
 - hardware - Processor Intel Core 2 Duo, RAM 4GB,
 - przeglądarka internetowa Internet Explorer w wersji 11, Google Chrome w wersji 42 i nowsze, Firefox w wersji 38 i nowsze;
 - b. dla komputera MAC:
 - system operacyjny 10.9 lub wyższy,
 - hardware - Processor Intel Core 2 Duo, RAM 4GB,
 - przeglądarka internetowa Safari w wersji 8 i nowsze;
 - c. dla urządzeń mobilnych, tj. tabletu i telefonu komórkowego (smartfonu):
 - system operacyjny Android 4.4 i nowsze,
 - hardware - Processor 2 rdzeniowy, RAM 2GB,
 - Aplikacja Mobilna.
3. Usługa wykorzystuje dostęp do Internetu na urządzeniu, na którym została uruchomiona. Dla obsługi urządzenia pojedynczej Playlisty wymagane jest zapewnienie pasma 128 kb/s, co przekłada się na około 1,4 GB ściąganych danych dziennie. W przypadku zamówienia więcej, niż jednej Usługi i jednocześnie korzystania z więcej, niż jednej Playlisty wymagane na pasmo trzeba odpowiednio przemnożyć. W przypadku chęci skorzystania z trybu offline (dostępnego na urządzeniach mobilnych) usługa buforuje całą zawartość wskazanej Playlisty w pamięci urządzenia mobilnego aż do wyczerpania się miejsca. Dla przyspieszenia procesu buforowania jest ono wykonywane z wykorzystaniem całego pasma dostępu do Internetu jakie jest dostępne na urządzeniu mobilnym, co może wpłynąć w znaczący sposób na wykorzystanie limitu danych pakietu Internetu mobilnego. Z tego względu Operator rekomenduje realizację buforowania danych dla opcji offline w ramach połączenia z siecią bezprzewodową WiFi udostępnianą na nielimitowanej usłudze stacjonarnej w ramach pakietów TOYAnet Firma z opcją WiFi lub WiFi Plus.

V. DOSTĘP DO SERWISU I USŁUGI

§ 5

1. W celu realizacji swojego prawa do korzystania z Usługi w ramach Serwisu, Abonenci muszą spełnić wszystkie następujące wymagania:
 - a. posiadać Urządzenie Abonenta umożliwiające korzystanie z Usługi,
 - b. spełniać wymagania techniczne niezbędne do korzystania z Serwisu i Usługi,
 - c. zaakceptować niniejszy Regulamin,
 - d. zalogować się w Serwisie.
2. Niniejszy Regulamin stanowi integralną część Umowy. Przez podpisanie Umowy Abonent akceptuje treść: Umowy, Cennika, Regulaminu i „Regulaminu korzystania z usług TOYA dla osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej” oraz zgadza się na korzystanie z Usługi w ramach Serwisu na warunkach określonych w Umowie, „Regulaminie korzystania z usług TOYA dla osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej” oraz w Regulaminie. Akceptacja Regulaminu wymagana jest również za pośrednictwem Serwisu, przy pierwszym logowaniu do Serwisu, w celu uruchomienia możliwości dostarczania Usługi za pośrednictwem Serwisu.

3. Dane konieczne do pierwszego logowania Abonenta do Serwisu udostępnione są w Portalu Abonenta¹. Abonent ma możliwość dodania opcjonalnego loginu i hasła za pośrednictwem Konta Abonenta, w dowolnym momencie po pierwszym zalogowaniu się do Serwisu. Jeśli Abonent nie doda loginu i hasła, loguje się do Serwisu za pomocą danych udostępnionych w Portalu Abonenta.
4. Utworzenie Konta Abonenta następuje automatycznie, po pierwszym zalogowaniu się przez Abonenta do Serwisu za pośrednictwem danych udostępnionych w Portalu Abonenta.
5. Abonent nie może przekazywać danych do logowania się w Serwisie osobom trzecim, ani w żaden inny sposób umożliwiać korzystania z Serwisu lub Usługi jakiegokolwiek osobie trzeciej.
6. Abonent ma obowiązek niezwłocznie telefonicznie powiadomić Operatora na numer Infolinii o utracie danych do logowania się w Serwisie.

VI. FUNKCJONALNOŚĆ SERWISU

§ 6

1. Każdorazowo korzystanie z Usługi wymaga zalogowania się do Serwisu.
2. Funkcjonalność Serwisu obejmuje:
 - a. dostęp do Usługi,
 - b. dostęp do Konta Abonenta, w tym dokonywanie przez Abonenta zmian w Koncie Abonenta umożliwionych przez Serwis,
 - c. możliwość wyboru PAKIETU GO ON BIZNES poprzez Konto Abonenta,
 - d. możliwość publicznego Odtwarzania w ramach Miejsca świadczenia Usługi Playlisty wybranej przez Abonenta spośród Playlist udostępnianych w PAKIECIE GO ON BIZNES wybranym przez Abonenta, w ramach Subskrypcji zakupionej przez Abonenta,
 - e. możliwość zapisania jednej Listy Utworów z każdego Kanału Muzycznego, za pomocą funkcji Off-line w celu ich publicznego Odtworzenia w ramach tzw. backup'u w przypadku braku połączenia z siecią Internet. W przypadku zmiany PAKIETU GO ON BIZNES, zapisane Playlisty zostaną bezpowrotnie skasowane. Dostęp do funkcji Off-line jest możliwy jedynie w Okresie Umowy i pod warunkiem uiszczenia opłat abonamentowych zgodnie z Umową i Regulaminem, f. aktualizację Playlist przez Organizatora.
3. Serwis dostępny jest z opisem wyłącznie w języku polskim.

VII. KORZYSTANIE Z USŁUGI

§ 7

1. W ramach jednej Subskrypcji Abonent ma prawo do publicznego Odtwarzania w Miejscu świadczenia Usługi jednocześnie jednej Playlisty wybranej przez Abonenta w ramach Serwisu, tj. prawo do korzystania w powyższy sposób z Utworów Muzycznych dostępnych w ramach wybranej przez Abonenta Playlisty, przy czym za każdym razem Odtwarzanie rozpocznie się od Utworu Muzycznego w danym momencie udostępnionego w Serwisie w ramach danej Playlisty, bez możliwości wyboru przez Abonenta Utworu, od którego rozpocznie się Odtwarzanie.
2. Jeśli Abonent chciałby mieć prawo do publicznego Odtwarzania jednocześnie więcej niż jednej Playlisty lub publicznego Odtwarzania Playlisty w więcej niż jednym Miejscu świadczenia Usługi, konieczne jest zakupienie przez Abonenta kolejnej Subskrypcji.
3. Abonent nie może upoważniać innych podmiotów do korzystania z Serwisu, w tym zawartych w Serwisie Utworów Muzycznych, ani też pozwalać na takie korzystanie przez jakiegokolwiek inne osoby.
4. Korzystanie przez Abonenta z jakiegokolwiek Playlisty w ramach PAKIETU POWER poprzez publiczne Odtwarzanie wymaga uiszczenia przez Abonenta wynagrodzeń z tytułu korzystania z Utworów Muzycznych oraz przedmiotów praw pokrewnych zawartych w PAKIECIE POWER za pośrednictwem organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi („OZZ”), za co Abonent ponosi odpowiedzialność zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
5. Po zawarciu Umowy, na okres 7 (siedmiu) kolejnych dni liczonych od daty Umowy, w ramach jednej Subskrypcji Abonent otrzymuje dostęp do Serwisu z możliwością korzystania z obu PAKIETÓW GO ON BIZNES według wyboru Abonenta, z którego PAKIETU GO ON BIZNES w danym momencie korzysta. Możliwość ta zostaje dezaktywowana po upływie wskazanego wyżej 7-dniowego okresu, a dalsze korzystanie z Serwisu wymaga dokonania przez Abonenta, poprzez Konto Abonenta, wyboru jednego z PAKIETÓW GO ON BIZNES, z którego będzie on korzystał w ramach Subskrypcji. Z chwilą dokonania przez Abonenta wyboru jednego z PAKIETÓW GO ON BIZNES poprzez zaznaczenie odpowiedniej opcji w Serwisie, możliwość korzystania z Usługi w ramach wybranego przez Abonenta PAKIETU GO ON BIZNES zostanie automatycznie aktywowana. Brak dokonania przez Abonenta wyboru PAKIETU GO ON BIZNES po upływie 7-dniowego okresu, o którym mowa wyżej i związany z tym brak możliwości korzystania przez Abonenta z Usługi w tym czasie nie ma wpływu na obowiązek uiszczenia przez Abonenta opłaty abonamentowej liczonej za każdy Okres rozliczeniowy, tj. nie zwalnia Abonenta od obowiązku uiszczenia opłaty abonamentowej ani nie powoduje jej obniżenia. Do korzystania z Usługi w ramach Serwisu we wskazanym wyżej 7-dniowym okresie niniejszy Regulamin ma pełne zastosowanie, w tym obowiązek Abonenta wskazany w pkt. 4 wyżej.
6. W ramach korzystania z Usługi, w Okresie obowiązywania Umowy, Abonent może dokonać jednej zmiany w Okresie rozliczeniowym wybranego PAKIETU GO ON BIZNES za pośrednictwem wyboru odpowiedniej opcji przez Konto Abonenta, przy czym taka zmiana będzie miała skutek od początku Okresu rozliczeniowego następującego po Okresie rozliczeniowym, w którym Abonent dokonał zmiany. Zmiana taka nie może zostać dokonana w ostatnich dwóch dniach przed upływem Okresu rozliczeniowego. Jeśli Abonent dokona zmiany PAKIETU GO ON BIZNES więcej niż jeden raz w Okresie rozliczeniowym, od początku następnego Okresu rozliczeniowego Abonent będzie miał dostęp do tego PAKIETU GO ON BIZNES w ramach Serwisu, jaki został ostatnio wybrany przez Abonenta w poprzednim Okresie rozliczeniowym. W każdym czasie w Okresie rozliczeniowym w ramach jednej Subskrypcji Abonent może mieć dostęp do jednego wybranego przez niego PAKIETU GO ON BIZNES.
7. Abonent ma prawo korzystać z Serwisu wyłącznie w sposób wyraźnie wskazany w Regulaminie i posiada tylko te prawa, które zostały wyraźnie wskazane w Regulaminie lub w Umowie.
8. Abonent nie może przekazać praw ani obowiązków wynikających z Umowy, w tym z Regulaminu, jakiegokolwiek osobie trzeciej.

§ 8

1. Aktualne informacje o szczególnych zagrożeniach związanych z korzystaniem z Usługi lub Serwisu oraz funkcji i celu oprogramowania lub danych niebędących składnikiem treści Usługi, wprowadzanych przez Usługodawcę do Serwisu lub Usługi, będą zamieszczane przez Organizatora w zakładce „Powiadomienia” w Koncie Abonenta.

VIII. PODSTAWOWE OBOWIĄZKI I ODPOWIEDZIALNOŚĆ ABONENTA

§ 9

1. Abonent ma obowiązek korzystania z Usługi i Serwisu zgodnie z Umową, „Regulaminem korzystania z usług TOYA dla osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej”, niniejszym Regulaminem oraz obowiązującym prawem.
2. Abonent ponosi wyłączną odpowiedzialność za sposób, w jaki korzysta z Serwisu i Usługi oraz udostępnianych w nim treści, w szczególności Utwory Muzyczne, z uwzględnieniem odpowiedzialności karnej za działania niezgodne z prawem lub naruszające prawa autorskie lub pokrewne do

Utworów Muzycznych.

3. Niedozwolone są przede wszystkim następujące działania Abonenta:
 - a. sprzedaż czy też przyjęcie w inny sposób zapłaty pieniężnej lub zapłaty w innej formie za dostęp do Serwisu lub Playlisty albo też umożliwienie korzystania Serwisu lub Playlisty jakiegokolwiek osobom trzecim,
 - b. udzielanie dalszych praw do korzystania z Serwisu lub Playlisty osobom trzecim,
 - c. udostępnienie danych dostępowych Abonenta do Serwisu, w tym Konta Abonenta, jakiegokolwiek osobie trzeciej,
 - d. korzystanie z Usługi poprzez publiczne Odtwarzanie Playlisty w jakimkolwiek innym miejscu niż Miejsce świadczenia Usługi,
 - e. korzystanie z Playlisty w jakikolwiek inny sposób niż wyraźnie dozwolony Umową oraz niniejszym Regulaminem, w tym inaczej niż przez publiczne Odtwarzanie Playlisty w ramach Serwisu w obrębie Miejsca świadczenia Usługi,
 - f. jakakolwiek ingerencja Abonenta w Serwis, Usługę lub zawartość Playlisty lub samych Utworów Muzycznych lub umożliwianie przez Abonenta dokonywania takich czynności innym osobom,
 - g. jakiegokolwiek utrwalanie lub kopiowanie Playlisty lub Utworów Muzycznych przez Abonenta lub umożliwianie przez Abonenta dokonywania takich czynności innym osobom,
 - h. sprzedaż, wynajmowanie lub udzielanie na zasadzie sublicencji bądź leasingu praw do Playlisty lub poszczególnych Utworów Muzycznych lub jakichkolwiek innych praw do Utworów Muzycznych zawartych w Serwisie, samego Serwisu lub Usługi, obchodzenie ograniczeń lub zabezpieczeń technicznych nałożonych przez Organizatora,
 - i. usuwanie lub zmienianie jakiegokolwiek informacji o Utworach Muzycznych zawartych w Serwisie, w tym w celu ukrycia lub zmiany informacji na temat własności lub źródła Utworów Muzycznych,
 - j. obchodzenie technologii stosowanej przez Organizatora w celu ochrony plików zawierających Utwory Muzyczne udostępniane w Serwisie,
 - k. wykorzystywanie Serwisu do importowania lub kopiowania jakichkolwiek plików zawierających Utwory Muzyczne udostępniane za pośrednictwem Serwisu,
 - l. przesyłanie plików zawierających Utwory Muzyczne udostępnianych za pośrednictwem Serwisu do innego urządzenia elektronicznego niż Urządzenie Abonenta.
 - m. rozpowszechnianie koni trojańskich, wirusów komputerowych czy innego złośliwego oprogramowania za pośrednictwem Serwisu.
4. Abonent nie ma prawa dokonywania jakiegokolwiek ingerencji w Serwis, z wyjątkiem dopuszczonych przez Organizatora ustawień w Koncie Abonenta oraz w treści Usługi. Za każdą taką nieuprawnioną ingerencję Abonent ponosi odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich.
5. Abonent nie ma prawa zamieszczania lub dostarczania w jakimkolwiek sposób w Serwisie lub Usłudze treści o charakterze bezprawnym.
6. Abonent ponosi odpowiedzialność odszkodowawczą za działania wskazane w niniejszym §9.

IX. ODPOWIEDZIALNOŚĆ OPERATORA

§ 10

1. Operator nie ponosi odpowiedzialności za brak dostępności Abonenta do Serwisu lub Usługi, spowodowanej w szczególności:
 - a. nie spełnianie przez Abonenta wymagań technicznych określonych w § 4 Regulaminu,
 - b. nieprawidłowym działaniem Urządzenia Abonenta,
 - c. nieprawidłowym korzystaniem z Serwisu lub Usługi przez Abonenta,
 - d. Przerwa Techniczna, o której mowa w pkt. 2 niżej.
2. Operator lub Organizator może zablokować lub ograniczyć dostęp Abonenta do Systemu w razie konieczności przeprowadzenia przez Operatora lub Organizatora konserwacji, ulepszeń lub napraw Serwisu lub Usługi na okres nie dłuższy niż 1h (jedna godzina) w Okresie rozliczeniowym („Przerwa Techniczna”). Operator lub Organizator poinformuje Abonenta o planowanej Przerwie Technicznej z przynajmniej 3-dniowym (trzydniowym) wyprzedzeniem, zamieszczając informację w zakładce „Powiadomienia” Konta Abonenta oraz wysyłając e-mail na adres e-mailowy Abonenta.
3. Operator nie ponosi odpowiedzialności w szczególności za:
 - a. niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy wynikające z przyczyn leżących po stronie Abonenta, nieprzestrzegania przez Abonenta Regulaminu, działania Abonenta niezgodne z prawem,
 - b. nieuprawnione użycie przez Abonenta plików zawierających Utwory Muzyczne udostępnianych za pośrednictwem Serwisu w sposób niezgodny z postanowieniami Regulaminu,
 - c. szkody, jakie może ponieść korzystający w związku z korzystaniem z Serwisu lub Usługi,
 - d. utratę danych lub zniszczenie oprogramowania na Urządzeniu Abonenta,
 - e. roszczenia kierowane do Abonenta w szczególności przez organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi związane z Odtwarzaniem Utworów Muzycznych oraz jakiegokolwiek szkody Abonenta związane z tymi roszczeniami lub ich zaspokojeniem,
 - f. wszelkie inne szkody powstałe w związku z korzystaniem z Serwisu lub Usługi niezależne od Operatora.

§ 11

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie zapisy Umowy, Cennika oraz „Regulaminu korzystania z usług TOYA dla osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej”.

Niniejszy Regulamin obowiązuje od dnia 1 września 2016 r.